

FRANCESCO VITALI | 19-31 MARZO Palazzo Farnese

Titolo:

"Piacenza, fiori di cemento"

Dove:

Palazzo Farnese - Piazza Cittadella, 29 - 29121 Piacenza

Periodo di svolgimento:

dal 19/03/2011 al 31/03/2011

Prologo alla mostra sabato 19 marzo, ore 16.00 - Cappella Ducale

Ma è arte? arte contemporanea sotto accusa
ne parliamo con Salvatore Mortilla

Ore 18.00 Spazio mostre Inaugurazione della mostra:

Piacenza, fiori di cemento
personale fotografica di Francesco Vitali

Descrizione

Una Mostra fotografica su Piacenza, interamente dedicata ai suoi monumenti, ai suoi tesori architettonici e ai suoi luoghi più significativi reinterpretati dall'obiettivo e dal genio artistico di Francesco Vitali.

Non una semplice mostra fotografica ma una suggestiva ed affascinante galleria di immagini, decontestualizzate e rese uniche attraverso un'alchimia di elaborazioni digitali in grado di creare una sorta di moltiplicazione speculare dell'oggetto immortalato. Immagini che, proprio grazie a questa tecnica artistica elaborata ed affinata nel tempo da Francesco Vitali, sembrano offrire all'osservatore anche quella "terza dimensione" di cui la fotografia è scientificamente orfana.

Immagini da sempre simbolo e icone di Piacenza e delle sue vallate, reinterpretate quindi attraverso questa originale, artistica ed avveniristica chiave di lettura figlia della lunga esperienza di Francesco Vitali nel campo della fotografia artistica.

"... Francesco Vitali - come ha scritto nella prefazione al catalogo della Mostra il giornalista di Repubblica, Roberto Mutti - resta sostanzialmente fedele alla fotografia, che nelle sue opere è in ultima analisi riconoscibile come tale, ma che ora risulta in qualche modo vitalizzata, rinvigorita, spinta verso altri orizzonti visivi. E' come se si fosse riappropriata di quel senso di meraviglia che provavano nell'Ottocento quanti guardavano per la prima volta un'immagine fotografica, quanti portavano all'occhio il piccolo tubo metallico del caleidoscopio. Per rimanerne incantati".

Immagini che dal 21 al 30 marzo daranno vita alla Mostra "Piacenza, fiori di cemento", organizzata ed allestita nelle sale di Palazzo Farnese dalla Galleria Silvia Romagnoli "Alquindici" Arte Contemporanea con il patrocinio del Comune di Piacenza. Mostra che avrà un prologo sabato 19 marzo alle ore 16, alla Cappella Ducale di Palazzo Farnese, con una conferenza di Salvatore Mortilla dal provocatorio titolo "Ma è arte? - Arte contemporanea sotto accusa".

Una Mostra che prende vita, quindi, con un momento di approfondimento, di confronto e di discussione, nel segno di quell'Agorà creativa e culturale che caratterizza da sempre le iniziative artistiche di Silvia Romagnoli.