

# Caravaggio

Quattro secoli di capolavori dalla  
Fondazione Longhi a Padova

# Lotto Ribera



Padova  
Musei Civici agli Eremitani

19 novembre 2009  
28 marzo 2010

martedì - domenica  
9.00 - 19.00

Infoline e prevendita: 049 201.0.102  
[www.caravaggiolottoribera.it](http://www.caravaggiolottoribera.it)

Una produzione



Comune di Padova  
Assessorato alla Cultura



Musei Civici

24 ORE Motta Cultura | GRUPPO 24 ORE

Mostra promossa da



Comune di Padova  
Assessorato alla Cultura



FONDAZIONE DI STUDI  
DI STORIA DELL'ARTE  
ROBERTO LONGHI, FIRENZE

Con il contributo di

REGIONE DEL VENETO

Con il contributo di



CASSA DI RISPARMIO  
DEL VENETO

Sponsor tecnici



ne-t  
APS

Acqua ufficiale della mostra



Catalogo



Federico  
Motta  
Editore

# Caravaggio Lotto Ribera

Quattro secoli di capolavori dalla  
Fondazione Longhi a Padova

Padova, Musei Civici agli Eremitani  
19 novembre 2009 - 28 marzo 2010

a cura di Mina Gregori  
con la collaborazione di Maria Cristina Bandera

**Infoline e prevendita**  
[www.caravaggiolottoribera.it](http://www.caravaggiolottoribera.it)  
Tel. 049 201.0.102 - Fax. 049 201.0.104

**Orari:** Tutti i giorni dalle ore 9.00 alle ore 19.00  
chiuso tutti i lunedì non festivi, Natale, Santo Stefano e 1 gennaio

**Ingresso:** Intero 8 €, ridotto 6 €, ridotto speciale 4 €

**Visite guidate:** 100 € gruppi, 60 € scuole, 120 € in lingua straniera.  
Le tariffe sono comprensive dell'uso dei sistemi di radiocuffie,  
obbligatorio per i gruppi; 30 € noleggio dei sistemi di radiocuffie  
per gruppi con guida propria.

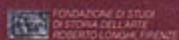
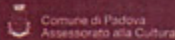
**Catalogo:** Federico Motta Editore

**Ufficio Stampa**  
24 ORE Motta Cultura  
Giulia Zanichelli  
Tel. 02 30076255  
[giulia.zanichelli@24oremottacultura.it](mailto:giulia.zanichelli@24oremottacultura.it)

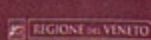
**Come raggiungere la mostra**

Dalla stazione FF.SS.: metrotram diretto capolinea sud,  
autobus 3/5/8/9/10/11/12/15/18/22, nei giorni festivi 32/42;  
in auto e pullman: uscita autostrada Padova Est, parcheggio  
Fiera, da via Tommaseo con servizio navetta per il centro città;  
uscita autostrada Padova Sud e Ovest, parcheggi Prato  
della Valle con servizio navetta per il centro città,  
via Valeri (laterale di via Trieste), piazza Insurrezione.

Mostra promossa da



Con il contributo di



# Caravaggio Lotto Ribera

Quattro secoli di capolavori dalla  
Fondazione Longhi a Padova



Caravaggio, Ragazzo morso dal ramarro © Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi, Firenze

Padova, Musei Civici agli Eremitani  
19 novembre 2009 - 28 marzo 2010

## Caravaggio Lotto Ribera. Quattro secoli di capolavori dalla Fondazione Longhi a Padova

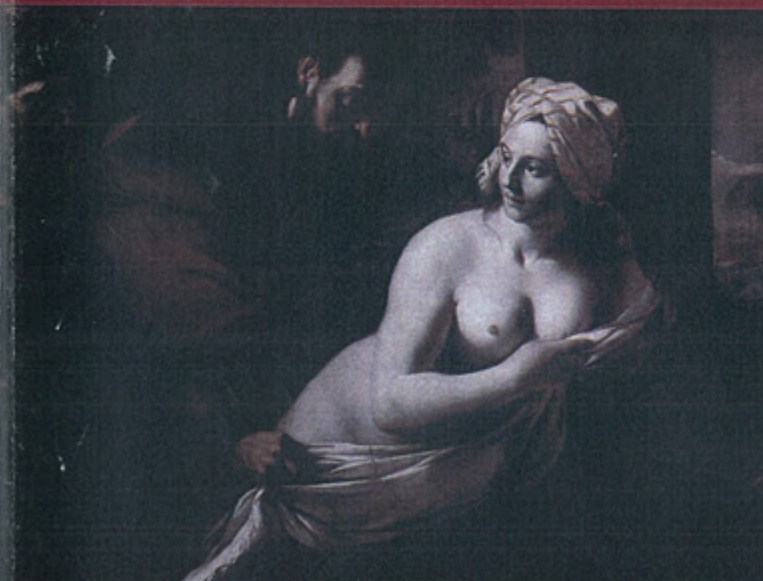
La mostra "Caravaggio, Lotto, Ribera. Quattro secoli di capolavori dalla Fondazione Longhi a Padova" si propone di ricostruire le tappe dell'affascinante avventura collezionistica di Roberto Longhi (1890-1970), una delle personalità più importanti della storiografia artistica italiana del Novecento.

Dalla villa Il Tasso di Firenze, sede della Fondazione Longhi, arrivano a Padova oltre cinquanta opere, preziose testimoni della storia dell'arte italiana e di un collezionismo illuminato.

I dipinti sono stati scelti seguendo un criterio cronologico che evidenzia le preferenze e gli interessi di Longhi e sono posti in un confronto ideale con le opere degli artisti veneti prediletti dallo studioso, conservate nella pinacoteca dei Musei Civici di Padova.

Il percorso espositivo prende avvio dal Duecento; grande rilievo occupano gli esempi della pittura bolognese del Trecento, mentre gli scambi culturali fra i maggiori centri artistici italiani tra Quattro e Cinquecento sono testimoniati da un significativo gruppo di maestri come Dosso Dossi, Lorenzo Lotto e Lambert Sustris.

Il nucleo più emozionante è costituito da pitture del Seicento, fra le quali spiccano il celebre *Ragazzo morso dal ramarro* del Caravaggio e le tele del Saraceni, del Borgia, del Ribera, del Valentin e di Mattia Preti. Alla mostra è possibile affiancare la visita alla Cappella degli Scrovegni, che ospita il famoso ciclo di affreschi di Giotto realizzato tra il 1303 e il 1305.



Mattia Preti, *Susanna e i vecchioni* © Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi, Firenze



Giovanni Luteri, detto il Dosso, *Giovane con canestro di fiori*  
© Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi, Firenze



Gellée, detto il Lorenese, *Paesaggio con pastore e gregge di pecore*  
© Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi, Firenze